



“Lizoain: trece pueblos, un proyecto” (Lizoain-Arriasgoiti, NAVARRA)

PRESENTA LA PRÁCTICA
SOCIEDAD RECREATIVA-CULTURAL RIPAKOA.

ENTIDADES COLABORADORAS
El Ayuntamiento del Valle de Lizoain-Arriasgoiti.
Asociación Cederna Garalur.
Comunidad Foral de Navarra. Departamento de Medioambiente, Ordenación del Territorio y Vivienda.
Fundación Caja Navarra.

FECHAS CLAVE DE LA ACTUACIÓN

- **2000:** Creación Asociación Recreativa - Cultural Ripakoa.
- **2001:** Proyecto de Gestión del Patrimonio histórico, artístico y natural. Referencia de actuaciones futuras.
- Recuperación del primer tramo de la “Vía Verde del Irati”.
- **2002:** Recuperación Balsa de las Sanguijuelas.
- **2003:** Proyecto “Recuperación del Patrimonio vinculado al agua” en Yelz. Acondicionamiento y Rehabilitación Fuentes del Moro y del Caño y Lavadero.
Promoción de viviendas de Protección Oficial en el valle.
- **2004-2005:** Acondicionamiento y Rehabilitación de Lavadero y Asca de Beortegui, Fuentes de Uroz y Zunzarren, Neveros de Lerruz y Mendioroz.
Proyecto “La basura escondida y la información a la luz”.
Adquisición del Señorío de Aguinaga.
- **Fecha de finalización:** En proceso.

CALIFICACIÓN OBTENIDA EN EL VII
CONCURSO INTERNACIONAL DUBAI 2008

GOOD

RESUMEN

El valle de Lizoain, formado por 13 pequeñísimas aldeas en 65,24 Km², en el último tercio del siglo pasado padeció un fuerte proceso de despoblación (en 01/01/2001, 222 habitantes) y envejecimiento (24%).



Por esto y por la *modernización* de usos y costumbres, se abandonó el uso de fuentes, lavaderos y nevero que se fueron degradando por la intemperie, se desprendieron piedras y tejas, se rompieron conducciones subterráneas y se ocultaron entre herbazales; caños y lavaderos quedaron secos, aljibes enfangados y neveros olvidados. También se estaba produciendo una infrautilización progresiva de sus iglesias.

La concentración parcelaria amplió la superficie agrícola utilizada, suponiendo importante merma de arbolado y algunos rincones de biodiversidad fueron sustituidos por más cultivo. Además, el río se dragó y se “civilizó” su ribera mientras las zarzas ocultaron la antigua vía ferroviaria del Iratí.

En esta época se produjo una deslocalización escolar, niños y niñas de ambos lados del río Erro viajan a concentraciones escolares diferentes, dificultando mucho sus relaciones de convivencia. La llegada de algunas familias frenó el éxodo poblacional, pero la actividad laboral que está muy ligada a la ciudad, nos pone en riesgo de conversión en aldea dormitorio.

Para mantener a la juventud, cohesionar la población y cultivar conciencia de pueblo, el Ayuntamiento apoyó la creación de la Sociedad Ripakoa, proporcionándole un local y financiación.

En su inicio la Sociedad confeccionó un Proyecto de Gestión que contribuyera a fortalecer los vínculos entre el medio histórico, artístico y natural, con habitantes y visitantes del Valle. Tanto diseño, como gestión y realización de estos trabajos se realizaron con participación voluntaria del vecindario de las distintas localidades del valle, con preparación práctica y/o académica en muy diversos saberes.

El Ayuntamiento promovió la construcción de Viviendas de Protección Oficial para la permanencia de la juventud en el valle.

Por último, hay que mencionar que el Ayuntamiento realizó el proyecto “*La basura escondida y la información a la luz*” que contribuyó al embellecimiento de nuestros pueblos.



SITUACIÓN ANTERIOR AL DESARROLLO DE LA ACTUACIÓN

El Valle de Lizoain, es un municipio formado por 13 pequeños pueblos (250 habitantes), ha padecido una fuerte despoblación y envejecimiento. La convivencia inter vecinal se limitaba a romerías, día del Valle y funerales.

Se abandona el patrimonio arquitectónico-medioambiental: infrautilización de iglesias, abandono del uso de fuentes, lavaderos y neveros, que van siendo degradados por la intemperie.

La concentración parcelaria facilita el trabajo pero los enclaves de arbolado y biodiversidad que representaban los linderos entre

fincas y los caminos rurales, son destruidos o abandonados. La Charca de las Sanguijuelas, que rompe la monotonía del cereal, es sustituida por más cultivo. El río se draga, se civiliza su ribera, mientras las zarzas ocultan la antigua vía ferroviaria.

Los niños del valle, de ambos lados del río Erro, son separados en concentraciones escolares diferentes. Son pocos y no se conocen.

La llegada de algunas familias de Pamplona trae el peligro de convertirnos en valle dormitorio.



OBJETIVOS

El objetivo general es la promoción social, cultural y medioambiental del valle a través de una dinámica de participación ciudadana voluntaria y de un desarrollo sostenible.

Para ello se llevan a cabo las siguientes estrategias:

- Redacción de un Proyecto de Gestión del Patrimonio Histórico, Artístico y natural del Valle.
- Acondicionamiento de un local que mantenga la vinculación de la juventud al valle.
- Conciliación de población rural y foránea.
- Organización de actividades intergeneracionales.
- Visibilización y diversificación del trabajo femenino.
- Potenciación del trabajo voluntario, superando el “cada cual en su pueblo”.
- Fomento de la convivencia vecinal con la organización de aperitivos-comidas al finalizar cualquier actividad.
- “Inauguración” de cada proyecto para su información y valoración.
- Publicación en prensa de trabajos y proyectos trascendentes.

El orden de actividades y proyectos lo marcan las iniciativas y motivaciones vecinales (mujeres y hombres), la oportunidad de las convocatorias de ayudas y subvenciones y otras circunstancias, como por ejemplo, el nuevo reparto de comunales (cada 10 años) que permite una reorganización para dejar incultas cerca de 40 robadas¹ en el entorno de la vía verde y de la balsa.

¹ Robada = 898,4 m²



m

MOVILIZACIÓN DE RECURSOS

Recursos humanos:

Para el diseño, gestión y realización de los proyectos y actividades, contamos con la participación voluntaria de vecinos y vecinas de las distintas localidades del valle, con preparación práctica y/o académica en muy diversos saberes: autosuficiencia rural, artesanías diversas, Técnico forestal, Jardinería, Biología, Ingenierías diversas, Servicios Sociales, Psicopedagogía, Historia del Arte, Arquitectura Técnica, Actividades Físicas y Deportivas,...

Este trabajo voluntario tiene raíces profundas en el “auzolan”, palabra proveniente del euskera. Era una forma de trabajo vecinal en el que el Ayuntamiento convocaba a un vecino de cada casa para realizar, sin remuneración, trabajos de mantenimiento o mejoras sin depender de la contratación de profesionales.

Recursos financieros:

Las subvenciones a los proyectos han llegado de diferentes convocatorias de Cederna y del Gobierno de Navarra, con apoyos complementarios de fundación Caja Navarra y apoyos concretos del Arzobispado de Pamplona para restauración de iglesias.

Por su parte, el Ayuntamiento colabora con el adelanto de dinero para proyectos subvencionados, el complemento de los gastos que no cubran las diferentes subvenciones, el pago de gastos materiales en reforestación y otras mejoras medioambientales y financiación de actividades recreativo-culturales abiertas al valle y visitantes. La mano de obra es voluntaria, con excepción de la utilización de maquinaria pesada.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTUACIÓN

Para mantener a la juventud, cohesionar la población y cultivar la conciencia de pueblo, el Ayuntamiento apoya la creación de la Sociedad Ripakoa, proporcionándole locales y financiación de actividades.

En 2001 la Sociedad confeccionó un Proyecto de Gestión que contribuyera a fortalecer los vínculos entre medio histórico, artístico y natural, con habitantes y visitantes del Valle. Para el diseño, gestión y realización se contó con la participación voluntaria de vecinos y vecinas de las distintas localidades del valle, con preparación práctica y/o académica en muy diversos saberes.

Hay que destacar la importancia de la recuperación de la antigua Vía del Irati, que ha colaborado muy positivamente a la comunicación con el resto de la merindad y la capital, y como Vía verde, se puede convertir en eje de desarrollo rural y en una forma alternativa de viajar entre Pamplona, Aoiz y Sangüesa.

Se recupera el camino del primer tramo, dejando incultas y repoblando de árboles, 2.700 m² de terreno comunal, aprovechadas hasta entonces para cultivo, venciendo y convenciendo la resistencia inicial de los agricultores. Se recupera así un nuevo espacio natural en el entorno de la vía, conectando con la vegetación espontánea de una regata y recuperando un olvidado y agreste camino rural. Se enlaza con el segundo tramo

reconstruyendo un pequeño puente con trabajo voluntario vecinal.

Se inicia la restauración de las Iglesias, empezando por la Iglesia de Leyun, primer trabajo conjunto en que personas de diferentes puntos del valle, colaboran con los locales para rehabilitar una parte de su patrimonio y del espacio natural que les rodea.

Le sigue la reparación del atrio de la iglesia de Oscáriz, acogida de la ermita más pequeña de Navarra, donde se acude cada año en Romería, con las cruces procesionales de cada pueblo y "El Niño" de Redín.

Las últimas actuaciones han sido la gestión y acometida de la restauración de la Iglesia de Zalba y la adquisición por parte del Ayuntamiento, de la Iglesia en ruinas de Lizoain.

La recuperación de la balsa y de fuentes, lavaderos, aljibes, neveros, y limpieza de la ribera fluvial, se enmarca dentro del proyecto global del enlace de la Vía verde con la red de caminos rurales que permitan alcanzar los bellos rincones de nuestro valle.

El Ayuntamiento promueve la construcción de VPO, para la permanencia de los jóvenes y realiza el proyecto "La basura escondida y la información a la luz" que contribuye al embellecimiento de nuestros pueblos.



LECCIONES APRENDIDAS

La matriz DAFO de esta experiencia es:

Debilidades

- Limitada capacidad de la política local en decisiones de futuro por planteamientos comarcales que la condicionan.
- Tendencia vecinal a la infravaloración de la riqueza de recursos naturales con alto valor medioambiental y paisajístico.

Amenazas

- Convertirnos en “pueblos dormitorio”.
- Posible cambio de equipo de gobierno local que no sintonice con los objetivos actuales.
- Presión sobre el medio natural, de población, sobre todo de origen urbano, a la búsqueda de contacto con la naturaleza (casetas del río)

Fortalezas

- Colaboración permanente entre Sociedad y Ayuntamiento.
- Personas con voluntad de participación que dan continuidad a las actividades propuestas.
- Variedad de personas formadas: por la experiencia vital acumulada y/o por su nivel académico- técnico.
- Conservación y aprovechamiento sostenible de recursos naturales.
- Equilibrio entre lo social y lo ambiental, lo tradicional y lo moderno.
- Zona rural cercana a Pamplona con posibilidad para vivir, trabajar y disfrutar.

Oportunidades

- La actual política de promoción y protección medioambiental, europea, nacional y autonómica.
- Concordancia de objetivos y vocaciones con Cederna-Garalur, esta entidad respecto a la Montaña de Navarra, y nosotros, respecto a nuestro Valle.

PLANOS
DÉBILES

PLANOS
FUERTES

La estrecha colaboración entre Ayuntamiento y sociedad, y la convergencia de objetivos en la dinamización sociocultural, en la recuperación de nuestras raíces históricas y en la mejora de nuestro medioambiente rural y urbano, junto a nuestra mejor estrategia y el trabajo voluntario, basada en nuestro “auzolan”, permiten los resultados obtenidos y su **transferencia** a otras sociedades y municipios:

- La participación en los programas Leader y Medioambientales y los Premios obtenidos, difunden y avalan el proceso y resultados de nuestro trabajo.
- El éxito de la promoción de viviendas protegidas para jóvenes en Lizoain, se va a extender a Uroz, otra aldea del valle.
- El Proyecto de la basura escondida se extiende a todas las aldeas del municipio y a otros municipios de la comarca.
- Diversos grupos de personas procedentes de municipios próximos como Monreal, Lumbier y Valle de Unciti han solicitado información a la sociedad Ripakoa sobre nuestra puesta en marcha, objetivos, estrategias y metodología de trabajo, para una posible aplicación en sus localidades.
- Hemos transmitido nuestra experiencia en la recuperación de la Vía verde tanto “in situ”, respondiendo a visitas realizadas por los Ayuntamientos de Aoiz, Urraul Bajo y Valle de Egüés, como en reuniones con el conjunto de municipios afectados animando a su acometida a localidades con mucha mayor fuerza poblacional y turística de base.

Los vecinos del Valle de Lizoáin disfrutaban de un aperitivo tras la inauguración de la iglesia de Leyún.

La iglesia de Leyún abrió sus puertas quince años después

Los vecinos del pueblo han restaurado el templo

RESULTADOS ALCANZADOS

- La Vía Verde y los caminos y carretilles conectados, se han convertido en itinerario frecuente para paseo y deporte, donde propios y foráneos disfrutan del acceso a los pueblos muy mejorados estéticamente por los proyectos del agua (premiado por CEDERNA) y las basuras.
- Las iglesias se utilizan, además de para el culto, para actuaciones corales y musicales que se celebran anualmente. El atrio de Oscáriz acoge con belleza y comodidad a las personas participantes en Romería y Olentzero.
- La balsa goza de una llamativa vegetación palustre, variedad de anfibios, y de la visita y anidamiento de aves acuáticas, constatadas por expertos, y muy valoradas por los vecinos.
- El éxito de la actuación municipal, recalificando terreno rústico en Lizoain para construcción de Viviendas de Protección Oficial, permite la permanencia en el valle de jóvenes que ya están levantando u ocupando sus viviendas, y su transferencia a Uroz (aldea vecina).
- La creciente sensibilización y valorización ambiental y cultural, lleva al Ayuntamiento a adquirir el Señorío de Aguinaga, un privilegiado enclave natural de propiedad privada, situado en un entorno comunal, y el edificio en ruinas de la antigua iglesia de Lizoain.
- Existe una dinámica de funcionamiento de actividades que se suceden a lo largo del año y niños de los diferentes pueblos, tienen ahora diversas ocasiones de convivencia a lo largo del año.
- El local de la Sociedad Ripakoa es visible centro de reunión diaria intergeneracional.
- En el último lustro la población llega a casi 300 habitantes.

RESULTADOS EN CIFRAS

- Utilización de la vía verde y los caminos conectados como itinerarios frecuentes para paseo y deporte.
- Recuperación de flora y fauna en la balsa.
- Restauración de la Iglesias de Leyun y Zalba, del atrio de la Iglesia de Oscáriz y adquisición por parte del Ayuntamiento, de la Iglesia en ruinas de Lizoain.
- Realización de actuaciones corales y musicales en las iglesias.
- Recalificación de terrenos rústicos para construcción de VPO para jóvenes.
- Programación anual de actividades para la convivencia entre niños de los diferentes pueblos.
- Consolidación del local de la Sociedad Ripakoa como centro de reunión diaria intergeneracional.
- En el último lustro la población llega a casi 300 habitantes.

CONTACTO

Lourdes Escribano Galán

Vicepresidenta de la Sociedad Ripakoa

Sociedad Recreativo Cultural Ripakoa.

Ayuntamiento de Lizoain.

C/ San Miguel nº1

31482 Lizoain - Navarra

Teléfono: (+34) (948) 338079 - 618435706

lescriba@pnate.cfnavarra.es